**GUÌA Nº3: CIUDAD CONTEMPORANEA**

**UNIDAD I:** EL ESPACIO GEOGRÁFICO, OBJETO DE ESTUDIO DE LA GEOGRAFÍA Y CONSTRUCCIÓN DEL SER HUMANO A TRAVÉS DEL TIEMPO

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nombre:** |  | | | **Curso:** |  | **Fecha** |  |
| **Puntaje Evaluación** | | **52 ptos** | **Puntaje de corte (60%):** | | **31 ptos** | | |
| **Puntaje obtenido:** | |  | **Calificación:** | |  | | |

|  |
| --- |
| **INSTRUCCIONES**:   * Lee atentamente las instrucciones de cada pregunta antes de contestar. * Responda con lápiz de pasta si después va a fotografiar la guía para enviar. * Si no puede resolver la guía en línea o no puede imprimir, puede solucionarla en su cuaderno, para después fotografiar y enviar lo realizado. * La guía entregada, deberá ser enviada al correo de la profesora [carolina.castro@elar.cl](mailto:carolina.castro@elar.cl). * Una vez revisada la guía, será enviada con la retroalimentación correspondiente. |

|  |
| --- |
| **Objetivos y/o habilidades a evaluar:**  Explicar el espacio geográfico como una construcción social producto de las interacciones entre los grupos humanos y el medio, que influyen en las múltiples dimensiones de la vida en sociedad. |

**PROCESO CUTURAL**

El objeto de estudio de la Geografía Cultural son los paisajes. Es el paisaje que se interpone en todo ámbito, desde el uso, la técnica y el desarrollo científico, hasta las manifestaciones religiosas y sociales, así como también en las ideas políticas. A través del paisaje, surgen se las aspiraciones de los colectivos que lo habitan, sus relaciones sociales y su nivel democrático, entregándoles posibilidades y límites para su desarrollo. El orden y el desorden del paisaje sirven de medio de interpretación para comprender el nivel de desarrollo de un territorio y su población.

**¿Qué es una ciudad?**

1. Investiga el significado del concepto ciudad y su evolución a lo largo del desarrollo de la historia. (4 ptos)

|  |
| --- |
| **R:** |

**Origen de las ciudades urbanas**

1. Observa el video en siguiente link, para responder las preguntas a continuación: (12 ptos)

<https://www.youtube.com/watch?v=7NfuLs8eAkE>

1. ¿Qué hechos permitieron el surgimiento de las ciudades?

|  |
| --- |
| **R:** |

1. ¿Cuáles son las características que debe tener una ciudad?

|  |
| --- |
| **R:** |

1. ¿Qué importancia tiene la especialización en la jerarquización de la sociedad?

|  |
| --- |
| **R:** |

1. ¿Por qué se dice que la ciudad-estado integra a otras aldeas? ¿Cuál es el objetivo?

|  |
| --- |
| **R:** |

1. Explica con tus propias palabras la influencia del paisaje para el desarrollo de las ciudades y la vida humana. Argumenta tu respuesta con lo que has aprendido. (4 ptos)

|  |
| --- |
| **R:** |

**III**. Investiga las características de las principales ciudades que han surgido en la historia. Deberás completar el siguiente cuadro, con la información que has logrado recabar. (24 ptos)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Tipo de ciudad | Año de inicio | Organización territorial | Características |
| Calat-huyuk | 7.000 A.C | Ciudad amurallada  Interacción con aldeas cercanas | Ciudad con más de 5.000 habitantes. Surgen gracias al sedentarismo y la producción agrícola y ganadera. Organización social según especialización de la población. |
| Ciudad egipcia |  |  |  |
| Ciudad griega |  |  |  |
| Ciudad romana |  |  |  |
| Ciudad medieval |  |  |  |
| Ciudad islámica |  |  |  |
| Ciudad renacentista |  |  |  |
| Ciudad barroca |  |  |  |
| Ciudad industrial |  |  |  |

**IV.** Confecciona un ensayo donde plantees tu opinión sobre el tema. El ensayo deberá cumplir con los requisitos expuestos en la rúbrica a continuación y deberá responder a la siguiente pregunta: (12 ptos)

**¿De qué manera el desarrollo de la ciudad ha influido el desarrollo del hombre y la sociedad?**

**¿Cómo hacer un ensayo?**

* “*Ensayo*” (o “*ensaye*”), significa prueba, reconocimiento, examen.
* El ensayo es un escrito en el que el autor refleja el entendimiento o comprensión de un tema a través de sus partes.
* **Partes del ensayo:** El ensayo consta de tres partes fundamentales: introducción, desarrollo y conclusión.
  + **Introducción:** normalmente es corta, pero todo depende de nuestra forma de escribir. Su función es introducir al lector en el tema que trataremos de una forma atractiva con al de atraer la atención del lector. En ella se presenta la hipótesis (ideas) o pregunta-problema que buscamos esclarecer bajo los argumentos que presentaremos a lo largo de nuestro ensayo.
  + **Desarrollo:** es el cuerpo del ensayo. En él se exponen los argumentos que aclaran y validan nuestra hipótesis o dan respuesta a la pregunta-problema que nos han entregado. Nuestros argumentos, deberán ser respaldados con bibliografía o con los conocimientos que se han adquirido.
  + **Conclusión:** es la parte final del ensayo. En ella podemos hacer un recuento de la hipótesis y su argumentación y terminar dando nuestro punto de vista u opinión final del tema.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Criterios de evaluación** | **1 pto** | **2 ptos** | **3 ptos** |
| 1 | Respeta las partes del ensayo  (introducción, desarrollo y conclusión) |  |  |  |
| 2 | Utiliza vocabulario formal, con un buen uso de la ortografía (puntuación, acentuación, redacción) |  |  |  |
| 3 | Responde la pregunta-problema en el desarrollo del ensayo |  |  |  |
| 4 | La conclusión es acorde a la respuesta entregada a la pregunta-problema |  |  |  |
|  | **Total obtenido** |  |  |  |